



BIBLIOGRAFIJA – MARIJA KOLEGA

KNJIGE

Autorske knjige

1. *Rimska portretna plastika iz zbirke Danieli u Arheološkom muzeju u Zadru* (Katalozi i monografije 1.), Zadar, 1990.

Manje monografije i vodiči

1. *Područna arheološka zbirka Nin*, Zagreb, 1999.
2. *Arheološki muzej Zadar, Muzej ninskih starina*, Zadar, 2004., 5-64.
3. "Rimski hram" i "Zbirka ninskih starina", u: *Grad Nin: glasilo grada Nina* 1/1, 1997., 11-12., 27-28.
4. "Nin", u: *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Zagreb, 2006., 178-179.

ZNANSTVENI RADOVI

Doktorska disertacija

1. *Antička kamena plastika u Liburniji od 1. do 4. st.* (doktorska disertacija), Zadar, 2004.

Članci u časopisima

1. "Rimska portretna plastika iz zbirke Danieli u Arheološkom muzeju u Zadru", *Diadora* 11, Zadar, 1989., 159-222.
2. "Dvije rimske stele arhitektonskog tipa s otoka Krka", *Izdanja Hrvatskog arheološkog društva* 13, Zagreb, 1989., 45-50.
3. "Portret žene u Arheološkom muzeju u Zadru", *Diadora* 13, Zadar, 1991., 213-223.



4. "Damnatio memoriae u rimskoj portretnoj umjetnosti: Domicijan/Nerva u Ninu", *Diadora* 14, Zadar, 1992., 59–82.
5. "Rimski reljef na otoku Pagu", *Diadora* 16-17, Zadar, 1994.-1995., 243–262.
6. "Carski kipovi Julijejsko-Klaudijejske dinastije u Enoni", *Histria Antiqua* 4, Pula, 1998., 85–91.
7. "Rimski nadgrobnji spomenici s figuralnim prikazom u Enoni", *Diadora* 20, Zadar, 2000., 121–155.
8. "Kipovi iz Augusteuma Narone. Opis – tehnika – ikonografija", *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku* 97, Split, 2005., 199-272. (A. Claridge – M. Kolega – I. Rodà)
9. "Le due sculture inedite (nn. 3-4) dell' Augusteum di Narona: Ottavia e Antonia minor?", *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia* LXXIX, Vatican, 2006.-2007., 177-203. (A. Claridge – M. Kolega – E. Marin – I. Rodà)
10. "Le cinque sculture inedite (nn. 5, 9-12): Giulia (?), Lucio e Gaio Cesare, Germanico, Druso e le ultime frammentarie dell' Augusteum di Narona", *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia* LXXX, Vatican, 2007–2008., 341–392. (A. Claridge – M. Kolega – E. Marin – I. Rodà)
11. "Skulpture iz Augusteuma Narona. Neizložene i neobjavljene 2004.", *Histria Antiqua* 18-2, Pula, 2009., 9–34.
12. "Pravci urbanih komunikacija u antičkoj Enoni", *Histria Antiqua* 17, Pula, 2009., 123–132.
13. "Nalazište Ploče – prilog poznavanju liburnske Enone", *Diadora* 26/27, (2012/2013), Zadar, 2013., 277-331.
14. "Ranokršćanski sloj arhitekture u Nadžupnom kompleksu Sv. Asela u Ninu", *Ars Adriatica* 4, Zadar, 2014., 15-28.

Članci u zbornicima radova

1. "Dva rimska portreta u Arheološkom muzeju u Zadru", *Kačić* 41–43 (Zbornik radova u čast Emilija Marina, 2009-2011.), Split, 2011., 551–562.
2. "Problems in Dating Portraits from the Julio-Claudian Period in Liburnia", u: *Akti XII. Međunarodnog kolokvija o rimskoj provincijalnoj umjetnosti*. (Zbornik radova sa Znanstvenog skupa "Akti XII. Međunarodnog kolokvija o rimskoj provincijalnoj umjetnosti". *Datiranje kamenih spomenika i kriteriji za određivanje kronologije*, Pula, 23.-28. svibnja 2011.), (ur.) Ida Koncani Uhač, Pula, 2014., 87-94.
3. "Sculptures and votive monuments of deities in Aenona", in: *Cult and votive monuments in the Roman provinces* (Zbornik radova sa Znanstvenog skupa "Cult and votive monuments in the Roman provinces". *Proceedings of the 13th International Colloquium on Roman provincial art*, Bucharest – Alba Iulia – Constanța, 27th of May – 3rd of June 2013 – within the framework of Corpus Signorum Imperii Romani), (ed.) Cristina-Georgeta Alexandrescu, Cluj-Napoca, 2015., 33-42.



Izlaganja sa znanstvenih skupova

1. *Arheološka istraživanja na otocima Krku, Rabu i Pagu i Hrvatskom primorju*, Krk, 24–27. rujna 1985.
"Dvije rimske stele arhitektonskog tipa s otoka Krka"
2. *Pag u prošlosti*, Pag–Novalja, 21–23. listopada 1993.
"Rimski reljef u Dinjiškoj na otoku Pagu"
3. *Novija arheološka istraživanja na zadarskom području*, Zadar, 1–4. listopada 1997.
"Rezultati istraživanja župnog kompleksa sv. Asela (Anselma) u Ninu"
4. Međunarodno arheološko savjetovanje «*Carski kult na istočnom Jadranu*», Pula, 27–30. studenog 1998.
"Carski kipovi julijevsko-klaudijevske dinastije u Enoni"
5. Međunarodno arheološko savjetovanje «*Putovi i trgovina od prapovijesti do ranog srednjeg vijeka*», Pula, 27–29. studenog 2008.
"Pravci urbanih komunikacija u antičkoj Enoni"
6. XII Međunarodni kolokvij o rimskoj provincijalnoj umjetnosti / XIIth International Colloquium on Roman Provincial Art: *Datiranje kamenih spomenika i kriteriji za određivanje kronologije*, Pula, 23–28. svibnja 2011.
"Problems in Dating Portraits from the Julio-Claudian Period in Liburnia"
7. *Istraživanja na otocima* – Hrvatsko arheološko društvo i Lošinjski muzeji, Mali Lošinj, 1–4. listopada 2012.
"Rezultati završne arheološke kampanje na lokalitetu Banovac u Ninu"
(M. Kolega – M. Radović)
8. *Hrvatska arheologija i Aachenski mir 812.–2012.*, Zadar, 29.11.–1.12. 2012.
"Ranosrednjovjekovni horizont grobova na nalazištu Ploče u sklopu župnog kompleksa sv. Asela u Ninu"
9. *Arheologija istočnog Jadrana povodom 50 godina studija arheologije* na Sveučilištu u Zadru, Zadar, 25–26. travnja 2013.
"Kasnoantički horizont grobova u crkvi sv. Asela u Ninu"
10. XIII Međunarodni kolokvij o rimskoj provincijalnoj umjetnosti / 13th International Colloquium on Roman Provincial Art: «*Cult and Votive monuments – Case Studies of Particular Divinities and Sites*», Bukurešt, 27.5.–3.6. 2013.
"Sculptures and votive monuments of deities in Aenona"



STRUČNI RADOVI

Članci u časopisima, zbornicima i katalogima izložbi

1. "Obnova crkve Sv. Lovre u Kalima", *Kvaljski lumen* 7, Kali, 1994., 22-24.
2. "Kratak pregled prapovijesnih nalazišta na otoku Ugljanu s osobitim osvrtom na gradinu Orjak iznad Kali", *Kvaljski lumen* 9, Kali, 1995., 54-56.
3. "Nin – zaštitna istraživanja u sklopu župne crkve Sv. Asela", *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva* XXVIII/3, Zagreb, 1996., 43-48.
4. "Nin – arheološka istraživanja u sklopu župne crkve sv. Asela (Anselma)", *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva* XXXIII/2, Zagreb, 2001., 83-90.
5. "Nin – arheološka istraživanja ispred župne crkve sv. Asela (Anselma)", *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva* XXXIII/2, Zagreb, 2001., 91-95.
6. "Nin – istraživanja u glavnoj ulici, položaj Kraljevac godine 2001. i 2002.", *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva* XXXIV/2, Zagreb, 2002., 63-68.
7. "Nin – nadžupni kompleks sv. Anselma (Asela). Istraživanja godine 2001.", *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva* XXXIV/2, Zagreb, 2002., 73-78.
8. "Nin – nastavak sustavnih iskopavanja na lokalitetu Banovac", *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XXXVII/1, Zagreb, 2005., 90-98.
9. "Nin – Banovac", *Hrvatski arheološki godišnjak* 1, Zagreb, 2004. (2005.), 95-96.
10. "Nin – Banovac", *Hrvatski arheološki godišnjak* 2, Zagreb, 2005. (2006.), 309-310.
11. "Nin – Sv. Duh", *Hrvatski arheološki godišnjak* 2, Zagreb, 2005. (2006.), 310-312.
12. "Nin – Banovac", *Hrvatski arheološki godišnjak* 3, Zagreb, 2006. (2007.), 333-334. (M. Kolega – M. Radović)

KATALOZI IZLOŽBI

1. *Antički portret u Jugoslaviji*, Beograd, 1987. (suradnik, 148-149, 149, 157, 159-60, 160-61, 167, 171, 173, 179-180, 186, 188, 192, 193, 194, 200, 210, 210-211, 227, 234)
2. *Antike Porträts aus Jugoslawien*, Frankfurt, 1988. (suradnik, 66-68, 68, 80-81, 83, 84-85, 93, 99-100, 102, 111-112, 122, 124-25, 125, 129-30, 131-32, 132, 141, 154, 155, 181, 191-192)
3. *Retratos antiguos en Yugoslavia*, Barcelona, 1989. (suradnik, 90, 93, 95-96, 96, 120, 123, 124, 124-125, 125, 127, 128, 130, 132, 133, 134, 135-136, 136-137, 137)
4. *Antički portret u Dalmaciji i Istri* (Katalozi 4), Zadar, 1990., 3-50. (N. Cambi – M. Kolega)
5. *Esculture de marmol de Vespasiano procedente del Augusteum de Narona*, u: Tarraco puerta de Roma, Exposición organizada por la fundación "la Caixa", Tarragona, Barcelona, 2001., 104-105. (A. Claridge – M. Kolega – E. Marin)
6. *Kipovi iz Augusteuma*, u: E. Marin i suradnici, Augusteum Narone: splitska siesta naronskih careva. Katalog izložbe, Split, 2004., str. 30-51 (M. Kolega – E. Marin – I. Rodà)
7. E. Marin - M. Vickers ed., *The Rise and Fall of an Imperial Shrine: Roman sculpture from the Augusteum at Narona*, Split, 2004. (suradnik, 77-78, 87-88, 94-95, 103-105, 107-108, 113-114, 121-123, 131-132, 135, 144-146, 158-160, 162)
8. E. Marin - I. Rodà ed., *Divo Augusto: La descoberta d'un temple romà a Croàcia*. Split, 2004. (suradnik 87-88, 90, 94-95, 98, 103-105, 108, 113-114, 116, 121-123, 125, 131-132, 136, 144-146, 151, 158-160, 162)
9. *Le statue dell' Augusteum*, u: L' Augusteum di Narona: Roma al di la dell' Adriatico, Split, 2004., 30-51. (M. Kolega – E. Marin – I. Rodà)
10. M. Kolega, *Srednja ulica grada Nina – svjedok vremena. Arheološka istraživanja od 2000. do 2004. godine / The Main street of the city of Nin – a witness to time: archaeological Excavations from 2000 to 2004*, Zadar, 2005., 3-30.